

بالنسبة لنا، نحن المعلمين، الطلاب هم محور عملنا. وهدفنا الأساسي هو إعدادهم للمستقبل.

تصف معايير ISTE للطلاب، المهارات والمعرفة التي يحتاجونها لتقدّمهم ونموّهم، للمساهمة في مجتمع عالمي مترابط ومتغيّر باستمرار.



١. المتعلم المفوض

تعطي التكنولوجيا الطلاب نفوذًا واسعًا كي يلعبوا دورًا فاعلاً في اختيار وتحقيق وإظهار الكفاءة لبلوغ أهدافهم التعلّميّة من خلال معرفتهم العلميّة.

فالطلاب:

أ. يوضحون ويحدّدون أهداف التعلّم الشخصية، ويطوّرون استراتيجيات، ويستثمرون التكنولوجيا لإنجاز هذه الأهداف، وينقدون عمليّة التعلّم نفسها لتحسين نتائجها.

ب. يبنون شبكات، ويخصّصون بيئات تعلّم تناسبهم بالشكل الذي يدعم عملية تعلمهم.

ت. يستخدمون التكنولوجيا للحصول على التغذية الراجعة التي تطوّر ممارستهم، ولإظهار ما تعلّموه بطرائق مختلفة.

ث. يستوعبون المفاهيم الأساسيّة للعمليات التكنولوجيّة، ويظهرون القدرة على اختيار واستعمال واستكشاف التكنولوجيات الحاليّة، ويكونون قادرين على نقل معرفتهم للبحث في التكنولوجيات المستحدثة.

٢. المواطن الرقمي

يتعرّف الطلاب حقوقهم وواجباتهم وفرص العيش والتعلّم والعمل في عالم رقمي مترابط : يتصرّفون بطرائق آمنة وقانونية وأخلاقية.

فالطلاب:

٢أ. يبنون وينمّون هويّة وسمعة رقميّة ، ويكوّنون على وعي بديمومة ما يقومون به في العالم الرقمي.

٢ب. ينخرطون في سلوك إيجابي، آمن، قانوني وأخلاقي عند استخدام التكنولوجيا، ومن ضمنها : شبكات الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي.

٢ت. يُظهرون فهمًا شاملاً واحترامًا للحقوق والواجبات في استخدام ونشر الملكية الفكرية .

٢ث. يدبرون بياناتهم الشخصية للحفاظ على الخصوصية الرقمية، وهم يدركون بتقنية جمع البيانات المستخدمة في تتبع آثار تصفحهم لشبكة الانترنت.

٣. منتج المعرفة

يجمع وينقد وينظم الطلاب مجموعة متنوّعة من المصادر من خلال استعمال الأدوات الرقمية لبناء المعرفة، وإنشاء نتاج إبداعي، والحصول على تجربة علمية ذات معنى لهم ولغيرهم.

فالطلاب:

٣أ. يخطّطون ويوظفون استراتيجيات بحثٍ ناجحة لتحديد المعلومات والموارد الأخرى، لتحقيق نموّهم الإبداعي والفكري.

٣ب. يقيّمون صلاحية ودقة ومصداقية المعلومات، والوسائط، والبيانات والموارد الأخرى.

٣ت. يستنبطون المعلومات من الموارد الرقمية من خلال استعمال أدوات وطرق متعدّدة لإنتاج أعمال تظهر علاقات أو خلاصات ذات معنى.

٣ث. يبنون المعرفة من خلال الاستكشاف الفاعل لمشاكل الحياة اليومية في العالم الواقعي، ويطوّرون الأفكار والنظريات للوصول إلى أجوبة وحلول.

٤. المصمّم المبتكر

يستخدم الطلاب مجموعة من التقنيات المتنوعة في إطار عملية التصميم، لتحديد وحلّ المشاكل من خلال ابتكار وسائل جديدة ومفيدة.

فالطلاب:

٤أ. يستخدمون عمليات تصميم متطورة لتوليد أفكار، واختبار نظريات، وخلق أعمال فنيّة مبتكرة وحلّ مشاكل واقعيّة.

٤ب. يختارون ويستعملون وسائل رقميّة لتخطيط ومعالجة عمليّات التصميم التي تأخذ بعين الاعتبار العوائق والمخاطر المتوقعة.

٤ت. يطورون ويختبرون ويصقلون نماذج كجزء من عمليّة التصميم الدوريّة.

٤ث. يظهرون القدرة على تخطي العثرات واستيعاب النتائج الغير متوقعة عند التعامل مع المشاكل التي ليس لديها حلول واضحة.

٥. المفكّر الحاسوبي

يطوّر الطلاب استراتيجيّات ويستخدمونها لفهم وحلّ المشاكل من خلال وسائل تُظهر نفوذ وقوّة التكنولوجيا في تطوير واختبار الحلول.

فالطلاب:

٥أ. يصيغون تعريف المشاكل على قياس الوسائل التي تعتمد على التكنولوجيا مثل تحليل البيانات، النماذج المجزدة والتفكير الحسّابي، في استكشاف وإيجاد الحلول.

٥ب. يجمعون البيانات ويحدّدون البيانات ذات الصلة ويستخدمون الوسائل الرقميّة لتحليلها، ويعرضونها عبر وسائل متعدّدة لتسهيل حلّ المشاكل واتخاذ القرارات.

٥ت. يقسّمون المشاكل إلى عدّة أقسام ويستخرجون المعلومات الرئيسة ويطورون نماذج وصفيّة لفهم الأنظمة المعقّدة أو تسهيل حلّ هذه المشاكل.

٥ث. يفهمون العمل الممنهج المستقلّ ويستخدمون التفكير الحسّابي لتطوير خطوات متلاحقة ولخلق واختبار حلول تلقائيّة.

٦. المتواصل المبدع

يتواصل الطلاب بشكل واضح، ويعبرون عن أنفسهم بطريقة إبداعية لأغراض متعددة من خلال استخدام منصّات، وأدوات، وأساليب، وصيغ ووسائل إعلامية رقمية متناسبة مع أهدافهم.

فالطلاب:

٦أ. يختارون المنصات والأدوات المناسبة لتحقيق أهدافهم الإبداعية والتواصلية.

٦ب. يبتكرون أعمالاً أصيلة أو يمزجون عمداً عدّة وسائل رقمية للوصول إلى إبتكارات جديدة.

٦ت. يوصلون الأفكار المعقدة بوضوح وفاعلية من خلال إنشاء واستعمال وسائل رقمية متنوعة، مثل: الوسائل البصرية أو النماذج أو المحاكاة.

٦ث. ينشرون أو يعرضون المحتوى المناسب لإيصال الرسالة المرجوة الى الفئة المستهدفة.

٧. المتعاون العالمي

يستخدم الطلاب الوسائل الرقمية لتوسيع آفاقهم وإثراء تعلّمهم من خلال التعاون مع الآخرين والعمل بطريقة فاعلة في فرق على الصعيدين المحلي والعالمي.

فالطلاب:

٧أ. يستخدمون الأدوات الرقمية للتواصل مع متعلّمين من خلفيات وثقافات متنوعة، وينخرطون معهم في محاولة لتوسيع التفاهم وتبادل الخبرات بينهم.

٧ب. يستخدمون التكنولوجيا للتعاون والعمل مع غيرهم كأصدقاء والخبراء وأفراد المجتمع، لفحص المسائل والمشاكل من خلال وجهات نظر متعدّدة.

٧ت. يسهمون بشكل بناء في توجيه الفرق ذات الأدوار والمسؤوليات المختلفة للعمل بشكل فاعل في سبيل تحقيق هدف موحّد.

٧ث. يستكشفون قضايا محلية وعالمية، ويتعاونون على استخدام التقنيات للعمل مع الآخرين ولاستقصاء الحلول.

تم اعداد هذه النسخة المترجمة من قبل مكتب التربية العربي لدول الخليج و الدكتور محمود شهاب.